



8 bis bd Maglioli, 20000 AJACCIO

Tél./Fax : 04.95.52.99.47

Courriel : [contact@jeuneballetcorse.com](mailto:contact@jeuneballetcorse.com)

[www.jeuneballetcorse.com](http://www.jeuneballetcorse.com)

## AUDITION DE RECRUTEMENT COMPAGNIE DU JEUNE BALLET CORSE SAISON 2010/2011

Nous vous informons que la prochaine audition de recrutement de la Compagnie du Jeune Ballet Corse aura lieu :

**Dimanche 10 octobre 2010 à 10h00**

Cette audition se déroulera à la Halle des sports de l'Université de Corte.

Les élèves désireux de se présenter auront le choix entre les techniques suivantes :

### **Jazz, Classique ou Contemporain**

- La classe de jazz– Durée : 30 mn.
- La classe de classique– Durée : 30 mn
- La classe de contemporain– Durée 30 mn

**Cette année, tous les candidats devront suivre une option obligatoire - Durée de 45 min**

La formation dispensée dans cette compagnie s'adresse aux jeunes gens pratiquant la danse et désirant se consacrer au métier de danseur ou bien aux jeunes gens qui voudraient évoluer dans leur pratique vers un plus haut niveau.

Pour cette nouvelle saison, la Compagnie du Jeune Ballet Corse poursuit son travail de création en vue d'un programme complet avec des chorégraphies Hip-Hop, Jazz, contemporaine et néoclassique avec Dominique Lisette, Lionel Amadote, Rodolphe Fouillot, Hélène Taddéi-Lawson et Stéphanie Durelli.

Le Jeune Ballet Corse est ouvert aux élèves ayant un solide acquis dans la pratique de la danse, âgés de 13 minimum et de 18 ans maximum pour une première audition. Pour les élèves ayant plus de 18 ans et moins de 13 ans, une demande de dérogation est possible.

Nous nous tenons à votre entière disposition pour tout renseignement complémentaire.

Les dossiers d'inscription doivent impérativement nous parvenir avant **le 05 octobre 2010**.



Centre  
CULTUREL  
VILLE DE PORTO-VECCHIO



8 bis bd Maglioli, 20000 AJACCIO

Tél./Fax : 04.95.52.99.47

Courriel : [contact@jeuneballetcorse.com](mailto:contact@jeuneballetcorse.com)

[www.jeuneballetcorse.com](http://www.jeuneballetcorse.com)

## **DOCUMENTS A FOURNIR POUR L'AUDITION D'ENTREE** **DANS LA COMPAGNIE DU JEUNE BALLET CORSE**

- Le bulletin d'inscription.
- Une photocopie de la carte d'identité, du passeport ou du livret de famille.
- Le règlement intérieur signé par le candidat ainsi que par son représentant légal si celui-ci est mineur.
- Une autorisation parentale pour les candidats mineurs.
- Une lettre de motivation.
- Un certificat médical attestant d'aucune contre-indication à la **pratique intensive de la danse de haut niveau.**
- Quatre photographies (format d'identité 35\*45 mm ) **récentes.**
- Pour les moins de 13 ans et plus de 18 ans une demande de dérogation sur papier libre.

**TOUT DOSSIER INCOMPLET SERA REJETE**

**Dossier à nous retourner au plus tard le**  
**05 octobre 2010**



**AUDITION D'ENTREE  
DANS LA COMPAGNIE DU JEUNE BALLET CORSE**

**BULLETIN D'INSCRIPTION**

**NOM :**  
**Prénom (s) :**  
**Date de naissance :**  
**Adresse :**

**Signature**  
( obligatoire)

**Téléphone :**  
**Portable élève :**  
**Niveau scolaire actuel :**  
Etudes suivies :  
Profession :

**Portable parents :**  
Etablissement scolaire fréquenté :

---

**Nom de l'école de danse actuelle :**  
**Nom du (des) professeur(s) actuel(s) :**  
**Techniques pratiquées :**

- Classique
- Jazz
- Contemporain

**Nombre de cours/semaine  
dans la technique**

- Classique :
- Jazz :
- Contemporain :

**Choix de la technique présentée lors de l'audition :**

- Classique                       Jazz                       Contemporain

**Parcours chorégraphique :**

ANNEE	PROFESSEUR / ECOLE	TECHNIQUE

**Nombre total d'année de danse :** Jazz :                      Classique :                      Contemporain :

**Autres activités artistiques :**



## **REGLEMENT DE L'AUDITION DE RECRUTEMENT DES DANSEURS DE LA COMPAGNIE DU JEUNE BALLET CORSE**

1. . Au jour de l'audition, l'âge des candidats doit se situer entre 13 et 18 ans. Les candidats doivent avoir dépassé leur treizième anniversaire et ne pas avoir atteint leur dix-neuvième anniversaire. Excepté les candidats auxquels il a été accordé une dérogation.
2. . Seuls sont acceptés les candidats dont les dossiers d'inscription sont complets.
3. . Tenue exigée :
  - Classique
    - \* Filles : justaucorps de couleur claire (jupette éventuellement) collants chair, les collants noirs sont interdits, 1/2 pointes
    - \* Garçons : collants, tee -shirt, 1/2 pointes
  - Jazz
    - Tee-shirt de couleur claire
    - Pantalon de jazz
    - Chaussons de jazz
  - Contemporain
    - Tee-shirt de couleur claire
    - Pantalon de danse
    - Pieds nus ou chaussettes
4. . L'audition consiste :
  - a. Pour une première audition, le candidat choisit de se présenter dans l'une de ces 3 techniques : jazz, classique ou contemporain.  
Les danseurs ayant été précédemment engagés dans la compagnie choisissent de se présenter dans l'une de ces 3 techniques : jazz, classique ou contemporain.
  - b. Tous les candidats doivent participer à l'option obligatoire.
5. . Le jury est souverain et ses décisions sont sans appel.

Le candidat,  
(lu et approuvé)

Son représentant légal si celui-ci est mineur  
(lu et approuvé)



8 bis bd Maglioli, 20000 AJACCIO  
Tél./Fax : 04.95.52.99.47  
Courriel : [contact@jeuneballetcorse.com](mailto:contact@jeuneballetcorse.com)  
[www.jeuneballetcorse.com](http://www.jeuneballetcorse.com)

## AUTORISATION PARENTALE

Je, soussigné (e) Monsieur et Madame .....

autorise ma fille/mon fils .....

à participer à l'audition de recrutement de la Compagnie du Jeune Ballet Corse qui se déroulera le dimanche 10 octobre 2010 à Corte.

Fait à ....., le .....

(signature du représentant légal)

## Composition et fonctionnement du jury

### Le jury est composé de :

- Personnes invitées et représentants de structures partenaires :  
Collectivité Territoriale de Corse, Municipalités,...
- Professeurs de la Compagnie du Jeune Ballet Corse
- Membres du Conseil d'Administration

### Modalités d'admission

#### \* Pour une première audition

Candidats admis pour un stage probatoire de 3 mois :

Unanimité du jury

#### \* Pour les danseurs de la Compagnie

Candidats admis sans stage probatoire :

Unanimité du jury

Candidats admis avec un stage probatoire de 6 mois ou avec des réserves :

De 1 à 2 avis défavorables ou réservés

Candidats refusés :

2 avis défavorables

## AUDITION DE RECRUTEMENT

*10 octobre 2010*

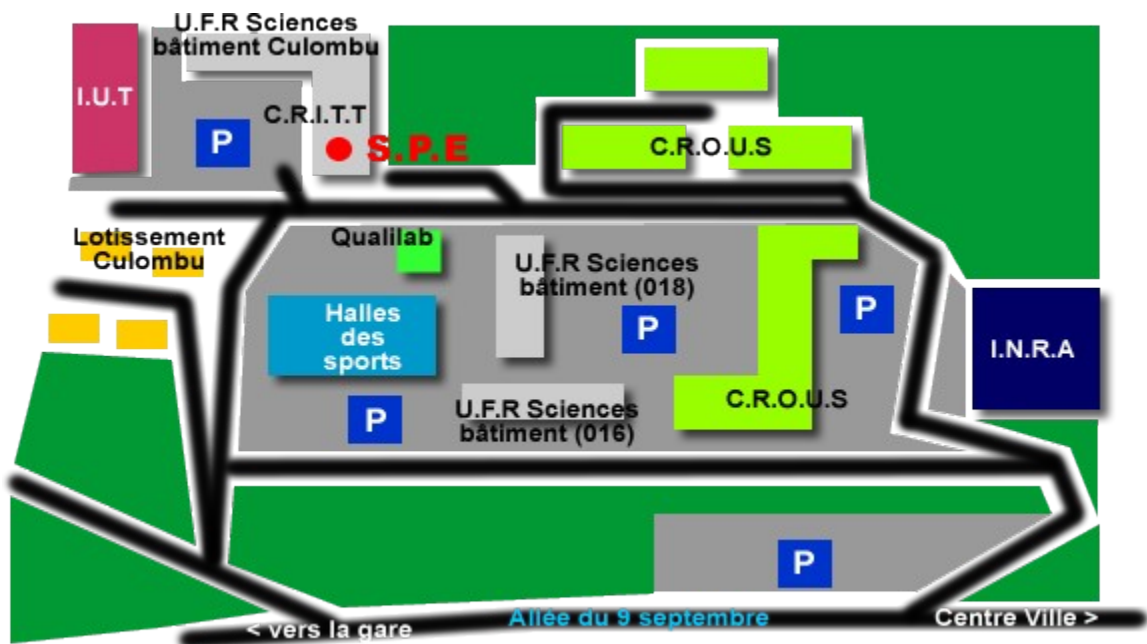
Halle des Sports – Salle de danse

### Corte

- 09H45 : Accueil des candidats
- 10H00- 10H30 : Audition : **Classe de classique**
- 10H30 – 11H00 : Audition : **Classe de jazz**
- 11H00 – 11H30 : Audition : **Classe de contemporain**
- 11H30 – 12H15 : Audition : **Option obligatoire**
- 12H15 – 13H30 : Entretien individuel des candidats
- 13H30 – 15H00 : Délibération du jury.
- 15H00 - 16H30 : Résultats de l'audition et entretien des candidats avec le jury.
- 16H30 - 17H30 : Réunion d'information pour les parents des élèves engagés dans la Compagnie avec les professeurs de la Compagnie et le conseil d'administration.



# PLAN D'ACCES A LA HALLE DES SPORTS DE L'UNIVERSITE DE CORTE



La Halle des sports se situe dans le Campus Grimaldi ( anciennement Grosseti). Il faut prendre l'Allée du 9 septembre et l'embranchement formant un V avec une bâtisse au milieu.





8 bis bd Maglioli, 20000 AJACCIO  
 Tél./Fax : 04.95.52.99.47  
 Courriel : contact@jeuneballetcorse.com  
 www.jeuneballetcorse.com

## CALENDRIER DE LA COMPAGNIE DU JEUNE BALLET CORSE

### SAISON 2010/2011 - Sous réserve de modification\*

DATES	CHOREGRAPHERS	STYLES	LIEUX
10 octobre 2010	audition		Corte
Du samedi 23 au mardi 26 octobre 2010	<i>Stéphanie Durelli</i>	Contemporain/néoclassique	Ajaccio
	<i>Paul Grenier</i>	Théâtre	
13 et 14 novembre 2010	<i>Lionel Amadote</i>	Jazz	Bastia
27 et 28 novembre 2010	<i>Dominique Lisette</i>	Hip-Hop	Corte
11 et 12 décembre 2010	<i>Rodolphe Fouillot</i>	Contemporain	Ajaccio
08 et 09 janvier 2011	<i>Stéphanie Durelli</i>	Contemporain/néoclassique	Ajaccio
29 et 30 janvier 2011	<i>Hélène Taddéi-lawson</i>	Contemporain	Bastia
12 et 13 février 2011	<i>Rodolphe Fouillot</i>	Contemporain	Corte
Du samedi février au 1er mars 2011	<i>Lionel Amadote</i>	Jazz	Bastia
	<i>Hélène Taddéi-lawson</i>	Contemporain	
19 et 20 mars 2011	<i>Rodolphe Fouillot</i>	Contemporain	Ajaccio
09 et 10 avril 2011	<i>Lionel Amadote</i>	Jazz	Corte
Du samedi 16 au jeudi 21 avril 2011	<i>Stéphanie Durelli</i>	Contemporain/néoclassique	Ajaccio
	<i>Dominique Lisette</i>	Hip-Hop	
	<i>Hélène Taddéi-lawson</i>	Contemporain	
	<i>Rodolphe Fouillot</i>	Contemporain	
21 avril 2011	Représentation d'un programme complet par le Jeune Ballet Corse Dans le cadre de la programmation de la Ville d'Ajaccio Espace Diamant - Ajaccio		
29 mai 2011	A l'occasion de <b>Plateforme Danse Bastia 2010</b> organisé par la Cie Art'mouv Le Jeune Ballet Corse présentera "Poem" d' <i>Hélène Taddéi-Lawson</i> Théâtre Municipal de Bastia		